ALE
ov.
anea
8
VITTORIO EM. III

FONDO PIZZOFALCONE

NAZIONALE
BIBLIOTECA
B. Prov.
Miscellanea
B
33
218
VITTORIO EM. III
NAPOLI

BIBLIOTECA PROVINCIALE
mis B. 33 218
Armadio XXVII
Palchetto
Num.° d' ordine 170

17505

678725

PLAN

DE LA

VILLE DE NAPLES

ET SES INDICATIONS

PAR

M.r le Chanoine André de Jorio.

Il est naturel de penser que tout étranger qui arrive dans une capitale est bien aise d'en posséder le plan. Non-seulement il peut lui être utile pour bien connaître la situation et la distribution de la ville, et se rappeler ses points les plus essentiels ; mais encore pour lui servir de guide en visitant les lieux qui ont le plus d'attrait pour lui.

Il existe déjà plusieurs plans de Naples, mais tous anciens; et comme ils ont été dressés plus pour l'usage de ses habitans que pour celui des étrangers, il suit de là que ces derniers, et sur-tout ceux qui veulent actuellement une fidélité rigoureuse dans les descriptions, n'y trouvent pas ce qu'ils désirent.

Cet ouvrage est donc uniquement destiné aux étrangers, lesquels pour s'en servir commodément et avec

fruit, consulteront les deux tables qui les précèdent.

Si l'on veut connaître la situation d'un établissement, dont on sait déjà le nom, on consultera la première table, et on l'y trouvera expliquée avec toute la précision possible au moyen des indications suivantes : *Carré..... Numéro.....*

Si, à l'inspection du Plan, on désire savoir le nom ou la destination d'un lieu quelconque qui s'y trouve numéroté, on doit recourir à la seconde table, pag. 11, où l'on cherchera le numéro du carré dans lequel existe le site qu'on veut connaître, et on y trouvera de plus, le nom de l'édifice ou établissement en question, avec le numéro tracé sur le plan.

Je n'ai point traduit les noms des différens édifices ou établissemens, ni ceux des rues que j'indique seulement en Italien, pour ne point embarrasser les étrangers dans leurs recherches; ainsi il leur suffira de les nommer tels qu'ils sont écrits, pour les trouver facilement, au lieu que sans cela il lui faudrait un guide qui sût les deux langues.

On comprend assez que les indications qui l'accompagnent, ne désignent que les objets les plus susceptibles d'intéresser les étrangers. Quant aux sites et aux établissemens d'un ordre inférieur, il devient très-facile de les trouver par la description fidèle et exacte des points essentiels avec lesquels ils sont adjacens.

J'en ai usé de même pour quelques autres indications souvent demandées par les étrangers.

C'est à eux-mêmes de juger si j'ai atteint le but que je me suis proposé, de leur être à la fois utile

et agréable; et si je n'ai pas entièrement réussi, qu'ils considèrent du moins que je leur offre le premier essai qui ait paru jusqu'ici d'un *Plan de la Ville de Naples à l'usage des étrangers.*

TABLE PREMIÈRE.

ANTIQUITÉS.

	Carré.	Numéro
Catacombes à S. *Gennaro de' Poveri*.....	6.	2
Restes d'un Cimetière Grec et Romain....	43.	1
Idem du Temple de Castor et Pollux à *S. Paolo*.....	44.	7
Idem d'un Théâtre *all'Anticaglia*.....	44.	2
Idem d'un Tombeau dans la *Villa Gallo*.	5.	1
Tombeau de Virgile.....	95.	1
Arc de triomphe d'Alphonse d'Aragon *al Castelnuovo*.....	87.	1

AVIS.

Pour obtenir la permission de dessiner à Pompeïa, ou dans les salles du Musée, il faut s'adresser à Son Exc. le Ministre de *Casa Reale al Palazzo Vecchio*...	86.	6

	Carré.	Numéro
Si l'on veut aller à *Capri*, à *Castellamare*, à *Sorrento*, à *Ischia*, ou à *Procida*, on trouvera des barques al *Molo Piccolo*, et *all' Immacolatella*.....	80.	3
Si l'on veut partir par mer pour l'étranger, on doit s'adresser aux cafés qui sont sur le port, où l'on y trouvera des Affiches; et si l'on veut voyager par terre, on trouvera des voitures, *al Largo del Castello*, et à *S. Giuseppe*.....	79.	4
L'étranger qui voudra connaître la demeure de son Ambassadeur, de son Chargé d'Affaires, etc., devra s'adresser au Ministère des Affaires Étrangères, à *S. Giacomo*...	79.	3

QUELQUES BAINS PUBLICS.

Carminello al Mercato.....	58.	5
Largo del Castello.....	79.	5
Vico freddo a Chiaja.....	91.	2
Villa Reale.....	91.	1

BANQUES.

Des Deux-Siciles à *S. Giacomo*.....	79.	1
Dello Spirito Santo.....	54.	3
Della Pietà.....	56.	3

BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES.

S. Angelo a Nilo.....	56.	7

	Carré.	Numéro
Université Royale *al Gesù Vecchio*.....	56.	4
Musée Bourbon.....	43.	2
Gerolomini.....	44.	5
Archives publiques *alla Vicaria*.....	45.	1
Cabinet de Lecture, rue S. Jacques N.° 19.	79.	2

Bourse du Commerce.....	78.	3
Bureau des agens de change.....	79.	3

QUELQUES COLLÉGES.

Des Aveugles à *S. Giuseppe a Chiaja*...	90.	1
Des Chinois.....	19.	1
De Médecine et de Chirurgie à *S. Gaudioso*.....	43.	4
De Musique à *S. Pietro a Majella*.....	55.	1
Vétérinaire.....	20.	1
Maison royale d'éducation des jeunes demoiselles *de' Miracoli*.....	20.	2
Idem de *S. Marcellino*.....	56.	5
Maison des Pauvres, dite *Serraglio*.....	10.	1
Enfans Trouvés *all'Annunziata*.....	46.	1

Députation de Santé *all'Immacolatella*..	80.	1
Douane dite La Grande.....	80.	2

EAUX MINERALES.

Acqua Solfurea.....	94.	1

	Carré.	Numéro
Acqua Ferrata	96.	1

ÉGLISES LES PLUS REMARQUABLES.

S. Agostino della Zecca	57.	1
S. Antonio Abate	21.	1
SS. Annunciata	46.	1
SS. Apostoli	33.	6
Arcivescovato *Tesoro di S. Gennaro* *Cappella de' Minutoli* *S. Restituta* *Succorpo*	44.	4
Ascenzione a Chiaja	84.	1
S. Chiara	55.	4
Carmine	58.	1
S. Caterina a Formello	33.	5
S. Domenico Maggiore	55.	3
Donna Regina	44.	3
Gerolomini	44.	5
S. Giacomo degli Spagnuoli	79.	2
Incoronata	79.	8
S. Lorenzo	44.	8
S. Giovanni a Carbonara	33.	2
S. Maria delle Grazie	43.	5
S. Maria del parto (Sannazaro)	97.	1
S. Maria della Nova	67.	2
S. Martino	65.	1
S. Paolo	44.	6
S. Pietro a Majella	55.	1
S. Pietro Martire	68.	1

	Carré.	Numéro
Pontano (Cappella di)	55.	2
Purgatorio ad Arco	44.	9
La Sanità	18.	2
S. Severino	56.	6
S. Severo (Cappella di)	56.	1
Spirito Santo	54.	3
S. Tommaso d'Aquino	67.	3
Trinità Maggiore	55.	5
Gesù Vecchio	56.	4

QUELQUES FONTAINES.

Medina	79.	7
Montoliveto	67.	1
Vullo dell'Annunziata	45.	3

FORTS.

Castello S. Elmo	65.	2
Castello del Carmine	58.	3
Castello Nuovo, ed Armeria	87.	2
Castello dell' Uovo	96.	3

GROTTES.

Di Pozzuoli	95.	2
De Funajuoli a S. M. a Cappella Vecchia.	92.	4

HÔPITAUX.

S. Eligio	57.	3

	Carré.	Numéro
Gl' Incurabili	44.	1
La Pace	45.	2
I Pellegrini	54.	1
Hôtel des Monnaies, *Zecca*	57.	2
Imprimerie Royale *al Rosariello di Palazzo*	86.	1

MAISONS DE CAMPAGNE.

Gallo	5.	2
Ruffo	6.	1
Tommasi	18.	4
Genzano	40.	1
Ricciardi	73.	1
Belvedere	74.	2
Floridiana	75.	1
Ruffo Scilla Eminentissimo Cardinale	76.	1

MARCHÉS PUBLICS.

Mercatello	55.	7
Mercato	58.	2
Montoliveto	67.	4
Manufactures de faïence, et de vases à l'étrusques	71.	1

MUSÉE ET CABINETS PUBLICS.

Antiquités et Beaux-Arts au Musée Bourbon.	43.	2

		Carré.	Numéro
De Minéralogie De Zoologie De Physique De Pattologie De Chimie *Di Materia Medica*	à l'Université.....	56.	4
Observatoire Royal	à Miradois.....	8.	1

PLACES LES PLUS REMARQUABLES.

Della Carità.....	66.	1
Di Casanova.....	35.	1
Del Castello.....	79.	4
De' Fiorentini.....	79.	10
Del Gesù.....	55.	6
Di S. Maria degli Angioli a Pizzofalcone.....	86.	3
Di S. Maria a Cappella.....	92.	2
Di Materdei.....	30.	1
Del Mercatello.....	55.	7
Del Mercato.....	58.	2
Degli Orefici.....	68.	2
Di Palazzo.....	86.	2
Delle Pigne.....	31.	1
Del Ponte della Maddalena.....	72.	2
Del Vasto.....	84.	2
Della Vittoria.....	92.	1
Del Chiatamone.....	96.	2
Di S. Lucia.....	94.	2
Riviera di Chiaja.....	92.	3
Del Molo.....	80.	5

Carré. Numéro

PORTES LES PLUS REMARQUABLES.

Capuana..... 54. 2
Del Carmine..... 58. 4
Di Costantinopoli..... 43. 3
Medina..... 54. 2
Porta Suscella..... 55. 9
Di S. Gennaro..... 32. 1
Nolana..... 46. 2

Palais de tous les Ministères..... 78. 3
La Poste..... 79. 6
Idem aux chevaux..... 79. 9

LES PLUS BELLES PROMENADES.

Du Campo:..... 10. 2
De *Capodimonte*..... 30. 2
De *Poggio Reale*..... 35. 1
Du *Ponte della Maddalena*..... 72. 1
De la *Riviera di Chiaja*..... 92. 3
De la *Villa Reale*..... 90 a 92
Giardino Bottanico..... 21. 2

Royale Topographie de la Guerre..... 93. 1

THÉATRES.

S. Cárlo..... 87. 4

	Carré.	Numéro
Fondo	80.	6
Fiorentini	79.	11
Teatro Nuovo	78.	4
S. Ferdinando	33.	3
S. Carlino	79.	12
Fenice	79.	13
TRIBUNAUX *alla Vicaria*	45.	1
UNIVERSITÉ ROYALE *nel Salvadore, o Gesù Vecchio*	56.	4

TABLE SECONDE.

CARRÉ 5.

Numéro

1. Tombeau Romain à la *Villa Gallo.*
2. *Villa Gallo.*

C.^{é} 6.

1. *Villa Marchese Ruffo.*
2. Catacombes de *S. Gennaro de' Poveri.*

C.^{é} 7.

1. Palais Royal de *Capodimonte.*

Numéro

2. Route neuve de *Capodimonte*.

C.ᵗ 8.

1. Observatoire Royal.

C.ᵗ 10.

1. *Serraglio*.
2. Route Neuve du Camp.

C.ᵗ 18.

1. *S. Gennaro de' Poveri*.
2. *Sanità*.
3. *Ponte della Sanità*.
4. *Villa Marchese Tommasi*.

C.ᵗ 19.

1. Collége des Chinois.

C.ᵗ 20.

1. Collége Vétérinaire à *S. Maria degli Angioli alle Croci*.
2. Maison Royale d'éducation des demoiselles *dei Miracoli*.

C.ᵗ 21.

1. *S. Antonio Abate*.
2. Jardin botanique.

Numéro

3. *Strada e Borgo di S. Antonio Abate.*

C.ᵗ 30.

1. Place de *Materdei.*
2. Route neuve de *Capodimonte.*

C.ᵗ 31.

1. *Largo delle Pigne.*

C.ᵗ 32.

1. *Porta di S. Gennaro.*
2. *Strada Furia.*

C.ᵗ 33.

1. *Strada Ponte Nuovo.*
2. *S. Giovanni a Carbonara.*
3. Théâtre *S. Ferdinando.*
4. Place et rue *Carbonara.*
5. *S. Caterina a Formello.*
6. *SS. Apostoli.*

C.ᵗ 34.

1. Place hors la *Porte Capuana.*
2. *Porte Capuana.*
3. *S. Francesco.*

C.ᵗ 35.

1. *Ponte di Casa Nova, e Strada di Poggio Reale.*

Numéro

C.ᵉ 39.

Arenella.

C.ᵉ 40.

1. *Villa di Genzano.*

C.ᵉ 42.

1. *Strada dell' Infrascata.*
2. *Sacramento* (hôpital).

C.ᵉ 43.

1. Reste d'un cimetière grec et romain.
2. Royal Musée Bourbon.
3. Porte *Constantinopoli.*
4. Collége de médecine et de chirurgie à *S. Gaudioso.*
5. Église de *S. Maria delle Grazie.*
6. Rue *Constantinopoli.*

C.ᵉ 44.

1. Incurables (hôpital).
2. Restes d'un ancien Théâtre *Anticaglia.*
3. *Donna Regina.*
4. Archevêché.
5. *Gerolomini.*
6. *S. Paolo.*

Numéro

7. Restes du temple de Castor et Pollux à *S. Paolo.*
8. *S. Lorenzo.*
9. *Purgatorio ad Arco.*

Cte 45.

1. Tribunaux.
2. *La Pace* (hôpital).
3. *Vullo della Annunziata.*
4. Obélisque de l'Archevêché.

Cte 46.

1. *L'Annunziata.*
2. *Porta Nolana.*

Cte 50.

Antignano.

Cte 54.

1. *Pellegrini* (hôpital).
2. *Porta Medina.*
3. Banque *dello Spirito Santo.*

Cte 55.

1. Conservatoire de musique à *S. Pietro a Majella.*
2. *Pontano* (*cappella di*).
3. *S. Domenico Maggiore.*
4. *S. Chiara.*
5. *Gesù Nuovo.*
6. Obélisque et place *del Gesù.*
7. *Mercatello.*

Numéro

8. *Toledo.*
9. *Porta Suscella.*

C.ᵉ 56.

1. *S. Severo* (*cappella di*).
2. Rue *S. Biagio ai Librari.*
3. Banque *della Pietà.*
4. Université Royale.
5. *S. Marcellino* (maison d'éducation).
6. *S. Severino.*
7. Bibliothèque *di S. Angelo a Nilo.*
8. Obélisque de *S. Domenico* (et place).
9. *S. Biagio de' Librari.*

C.ᵉ 57.

1. *S. Agostino della Zecca.*
2. Monnaies (hôtel Royal des).
3. *S. Eligio* (hôpital).
4. *Pennino.*

C.ᵉ 58.

1. Église *del Carmine.*
2. *Mercato.*
3. *Castello del Carmine.*
4. *Porta detto.*
5. *Bagni.*

C.ᵉ 59.

1. Bourg *Loreto.*

C.ᵗ 65.

1. *S. Martino.*
2. *S. Elmo.*

C.ᵗ 66.

1. Place *della Carità.*

C.ᵗ 67.

1. Fontaine de *Montoliveto.*
2. *S. Maria la Nova.*
3. *S. Tommaso d'Aquino.*
4. *Mercato a Montoliveto.*
5. *Chiesa detto.*

C.ᵗ 68.

1. *S. Pietro Martire.*
2. Place *degli Orefici.*

C.ᵗ 71.

1. Fabrique de faïence et de vases à l'étrusque.
2. Rue *Marinella.*

C.ᵗ 72.

1. Pont *della Maddalena.*
2. Place du pont *della Maddalena.*
3. *Sebeto.*

C.ᵗ 73.

1. *Villa Ricciardi*

Numéro

C.e 74.

1. *Vomero.*
2. *Villa Belvedere.*
3. *Salita Vomero.*

C.e 75.

1. *Villa Floridiana.*

C.e 76.

1. *Villa Cardinale Ruffo Scilla.*

C.e 78.

1. Place *Montecalvario.*
2. *Speranzella.*
3. Bourse du Commerce, Palais de tous les Ministères.
4. *Teatro nuovo.*

C.e 79.

1. Banque *delle Due Sicilie.*
2. *S. Giacomo.*
3. Bureau des Agents de Change.
4. Place *del Castello.*
5. *Bagni.*
6. Poste.
7. Fontaine *Medina.*
8. *Incoronata.*
9. Poste aux chevaux.
10. *Fiorentini* place.
11. *Teatro Fiorentini.*
12. Idem *S. Carlino.*

Numéro

13. Idem *La Fenice.*

C.^{é} 80.

1. Députation de santé à *L'Immacolatella.*
2. Douane.
3. *Molo piccolo.*
4. Rue du port.
5. Le môle et le port.
6. Théâtre du *Fondo.*

C.^{é} 84.

1. *L'Ascenzione a Chiaja.*
2. Place *del Vasto.*

C.^{é} 85.

1. Rue *Alabardieri.*
2. Palais *Francavilla.*

C.^{é} 86.

1. Imprimerie Royale *al Rosariello di Palazzo.*
2. Palais Royal (place du).
3. *S. Maria degli Angeli a Pizzofalcone.*
4. Rue de *Chiaja.*
5. Rue de *Toledo.*
6. *Palazzo Vecchio.*

C.^{é} 87.

1. Arc de triomphe d'Alphonse d'Aragon.
2. *Castello Nuovo.*
3. Palais Royal.
4. Théâtre S. Charles.

C.^{é} 88.

1. Hôpital *di Piedigrotta.*

C.^{é} 89.

1. *Chiaja* (*riviera di*).

Numéro

2. *Salita del Vomero.*

C.ᵉ 90.

1. Hôpital des aveugles à *S. Giuseppe a Chiaja.*

C.ᵉ 91.

1. Bains chauds et froids à *la Villa Reale.*
2. Idem dans le *Vico Freddo.*

C.ᵉ 92.

1. Place *della Vittoria.*
2. Place *S. Maria a Cappella.*
3. *Riviera di Chiaja.*
4. *S. Maria a Cappella Vecchia.*
5. *Villa Reale.*

C.ᵉ 93.

1. Royale topographie de la guerre.
2. *Pizzofalcone.*

C.ᵉ 94.

1. *Acqua solfurea.*
2. *S. Lucia.*

C.ᵉ 95.

1. Tombeau de Virgile.
2. *Grotta di Pozzuoli.*
3. Église de *Piedigrotta.*
4. *Mergellina.*

C.ᵉ 96.

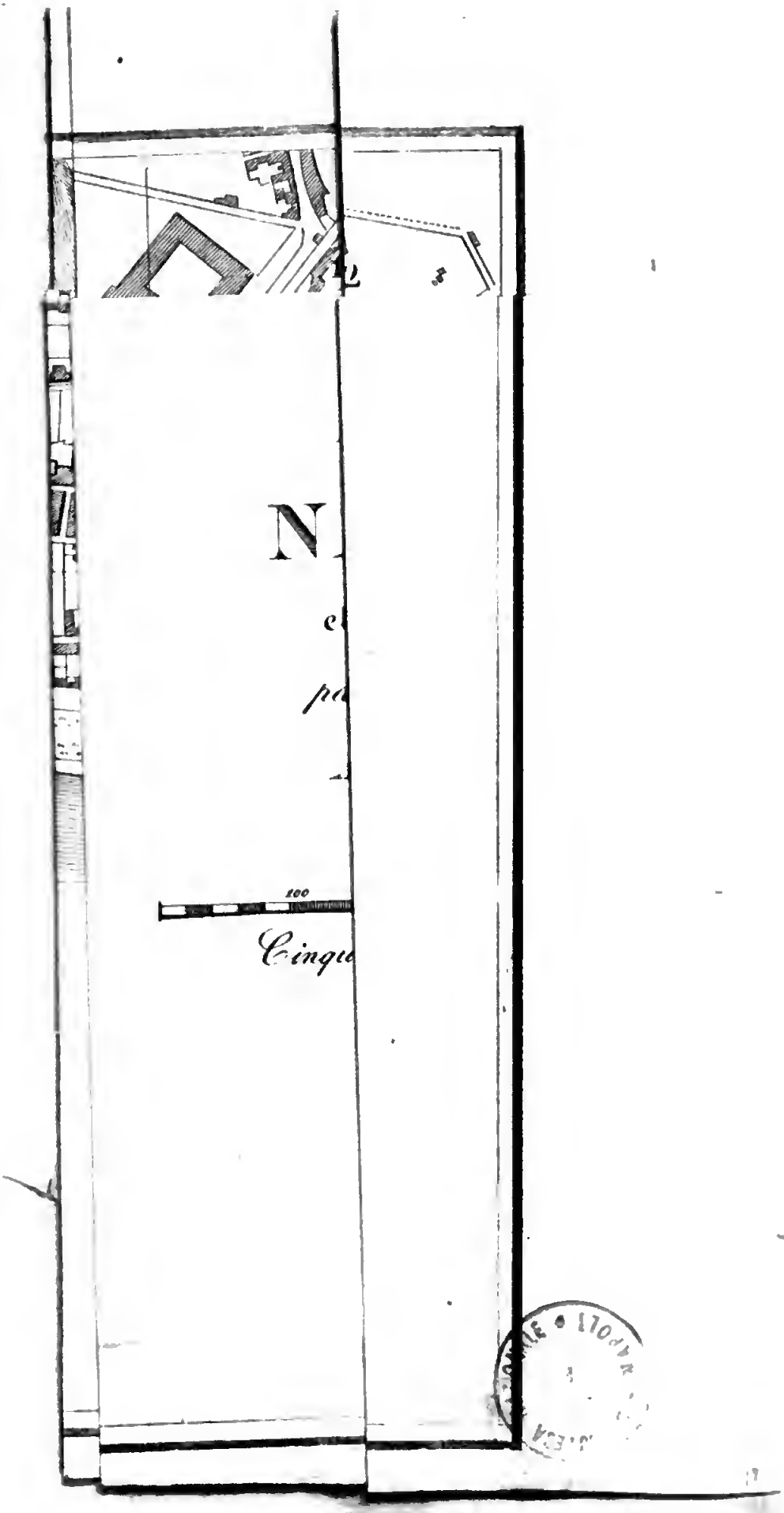
1. *Acqua Ferrata.*
2. *Chiatamone.*
3. *Castello dell' Uovo.*

C.ᵉ 97.

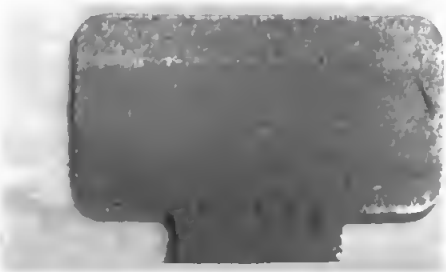
1. *Sannazaro* (*suo sepolcro*).

F I N.

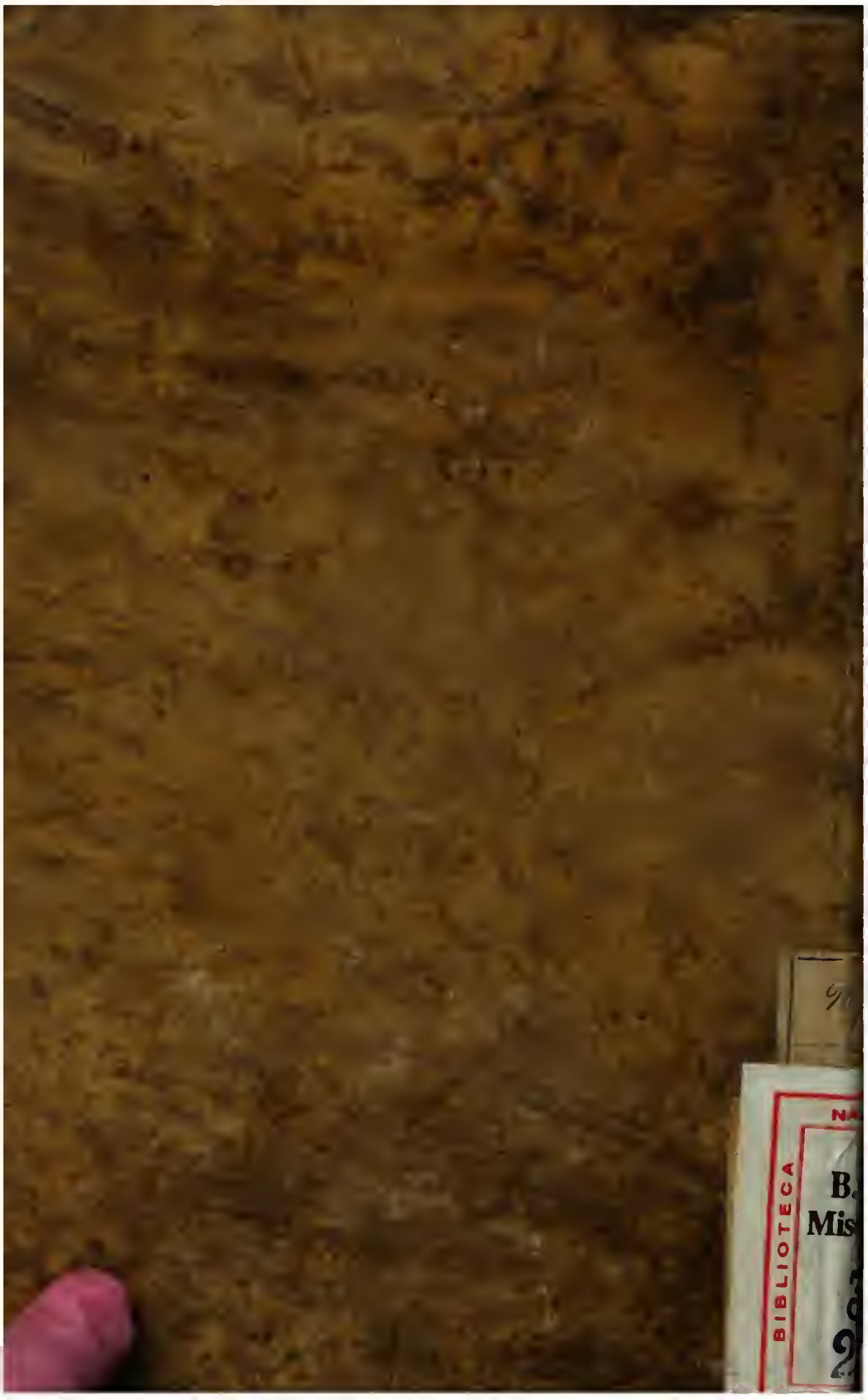
A78725


N
100
Cinqu

Google



Digitized by Google


BIBLIOTECA